

## III konwencja muzyki polskiej

panel dyskusyjny:

Muzycy w Polsce. Sytuacja prawna, socjalna, finansowa.  
Prezentacja i omówienie Badań Środowiska Muzycznego  
zrealizowanych przez Jeunesses Musicales Poland  
i Fundację Polskiej Rady Muzycznej

*moderatorzy:*

Wojciech Walczak i Antoni Rosochacki, Jeunesses Musicales Poland

*paneliści:*

- Dorota Ilczuk, Uniwersytet SWPS,
- Radosław Mleczko

Obradujący podczas II Konwencji Muzyki Polskiej paneliści zwrócili uwagę na palący problem określenia ilościowego, struktury oraz charakterystyki środowiska muzycznego w Polsce. Zauważono również niedostateczne zdefiniowanie pojęcia zawodu muzycznego i statusu muzyka w polskim prawie. Realizując rekomendacje II Konwencji Muzyki JM Poland wspólnie z Polską Radą Muzyczną w latach 2015-2016 przeprowadziło Badania Środowiska Muzycznego. W ich wyniku po raz pierwszy w historii udało się uzyskać pogłębiony obraz rynku muzycznego i określić wiele jego cech, jak chociażby poziom wewnętrznego zróżnicowania, przekrojową strukturę zatrudnienia, prestiż zawodu muzyka, czy sytuację finansową osób funkcjonujących w branży muzycznej.